

PROGETTAZIONE DI ITALIANO

CLASSI PRIME

UNITA' DI APPRENDIMENTO:

- I "ANTOLOGIA"
- II "EPICA"
- III "GRAMMATICA"

Unità di Apprendimento N. 1

Titolo Antologia
Disciplina Italiano
Classe Prima

Competenza disciplinare in riferimento alle Indicazioni Nazionali e al P.O.F.:

- Legge, comprende e analizza varie tipologie di testi.
- Ascolta e comprende testi narrativi e poetici.
- Espone oralmente il contenuto di un testo.
- Elabora semplici testi scritti in riferimento alle tipologie proposte, utilizzando le procedure di ideazione e pianificazione.
- Consolida e amplia il lessico.

Competenze trasversali in riferimento (competenze chiave europee):

- Ascolta, comprende ed esprime concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma orale e scritta.
- Legge, comprende ed interpreta testi di vario tipo.
- Produce elaborati scritti adeguati allo scopo.
- Utilizza il lessico in modo corretto ed appropriato.
- Utilizza le tecnologie per approfondimenti.
- Impara ad organizzare il proprio personale metodo di studio.
- Individua collegamenti e relazioni e li trasferisce in altri contesti.
- Pianifica e organizza il proprio lavoro e realizza semplici progetti.
- Si rapporta con gli altri distinguendone i ruoli e rispettandoli.
- Coopera con compagni ed adulti.
- Si impegna a portare a termine il lavoro e gli impegni assunti.

Conoscenze (obiettivo "so"):

- Conosce le caratteristiche dei vari tipi di testo.
- Conosce le origini dei testi proposti.
- Conosce gli scopi dei diversi testi.
- Conosce il lessico specifico dei testi.
- Conosce la comunicazione digitale.

Abilità (obiettivo "so fare"):

- Sa ascoltare con attenzione.
- Comprende il contenuto dei testi.
- Sa esporre le caratteristiche testuali e raccontare una storia.
- Sa inventare semplici trame e racconti.

Contenuti specifici di classe:

La favola, la fiaba, la leggenda, l'avventura, il fantasy, la poesia.

Percorsi testuali: il testo descrittivo e il testo espositivo; il testo regolativo.

Curricolo locale: letture relative all'ambiente e al benessere della persona attraverso il gioco.

Tempi: intero anno scolastico per un'ora alla settimana.

Mezzi e strumenti: libri di testo e della biblioteca scolastica e/o pubblica, quaderno operativo, LIM, mezzi multimediali, DVD, dizionario, incontri con esperti.

Metodologie: lezione frontale e dialogata; attività individuali, di coppia, di gruppo e di tutoraggio; lezione capovolta, cooperative learning.

Spazi: aula di classe e aule speciali (aula magna, aula video, aula d'informatica)

Controllo e documentazione:

Verifica: verifiche in itinere, verifiche scritte e orali; prove modello Invalsi, prove di Istituto.

Osservazione/valutazione: verrà monitorato l'intero percorso dell'alunno, sia sulla base dei traguardi raggiunti, sia sulla base del personale progresso, tenendo conto delle modalità di apprendimento di ogni singolo individuo, dell'attenzione, della partecipazione, dell'impegno e dell'interesse dimostrati.

Unità di Apprendimento N. 2

Titolo	Epica
Disciplina	
	Italiano
Classe	Prima

Competenza disciplinare in riferimento alle Indicazioni Nazionali e al P.O.F.:

- Legge, comprende e analizza il testo mitologico ed epico.
- Ascolta e comprende il testo mitologico ed epico.
- Espone oralmente il contenuto e le caratteristiche del testo epico.
- Riflette sul valore storico-culturale dell'epica.

Competenze trasversali in riferimento (competenze chiave europee):

- Ascolta, comprende ed esprime concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma orale e scritta.
- Legge, comprende ed interpreta testi di vario tipo.
- Produce elaborati scritti adeguati allo scopo.
- Utilizza il lessico in modo corretto ed appropriato.
- Utilizza le tecnologie per approfondimenti.
- Impara ad organizzare il proprio personale metodo di studio.
- Individua collegamenti e relazioni e li trasferisce in altri contesti.
- Pianifica e organizza il proprio lavoro e realizza semplici progetti.
- Si rapporta con gli altri distinguendone i ruoli e rispettandoli.
- Coopera con compagni ed adulti.
- Si impegna a portare a termine il lavoro e gli impegni assunti.

Conoscenze (obiettivo "so"):

- Conosce le caratteristiche del testo mitologico ed epico.
- Conosce le origini dei testi proposti.
- Conosce lo scopo del mito e dell'epica.
- Conosce il lessico specifico dei testi.

Abilità (obiettivo "so fare"):

- Sa ascoltare con attenzione i testi.
- Sa analizzare ed eseguire la parafrasi del testo epico.
- Sa esporre le caratteristiche testuali e raccontare le trame.
- Sa memorizzare parti dei testi scelti.

Contenuti specifici di classe:

Il mito, l'Epica classica, l'Epica cavalleresca.

Tempi: intero anno scolastico.

Mezzi e strumenti: libri di testo e della biblioteca scolastica o pubblica; quaderno operativo, LIM, mezzi multimediali, DVD, dizionario mitologico, incontri con esperti.

Metodologie: lezione frontale e dialogata; attività individuali, di coppia, di gruppo e di tutoraggio; lezione capovolta, teatro, cooperative learning.

Spazi: aula di classe e aule speciali (aula magna, aula video, aula d'informatica).

Organizzazione: 1 ora settimanale per l'intero anno scolastico.

Controllo e documentazione

Verifica: verifiche in itinere sia scritte che orali.

Osservazione/valutazione: verrà monitorato l'intero percorso dell'alunno, sia sulla base dei traguardi raggiunti, sia sulla base del personale progresso, tenendo conto delle modalità di apprendimento di ogni singolo individuo, dell'attenzione, della partecipazione, dell'impegno e dell'interesse dimostrati.

Unità di Apprendimento N. 3

Titolo Grammatica
Disciplina Italiano
Classe Prima

Competenza disciplinare in riferimento alle Indicazioni Nazionali e al P.O.F.:

- Riconosce ed analizza le parti del discorso.
- Usa un lessico adeguato.
- Costruisce frasi corrette oralmente e per iscritto.
- Utilizza gli strumenti di consultazione.

Competenze trasversali (competenze chiave europee):

- Ascolta, comprende ed esprime concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma orale e scritta.
- Produce elaborati scritti adeguati allo scopo.
- Utilizza il lessico in modo corretto ed appropriato.
- Utilizza le tecnologie per approfondimenti.
- Impara ad organizzare il proprio personale metodo di studio.
- Individua collegamenti e relazioni e li trasferisce in altri contesti.
- Pianifica e organizza il proprio lavoro e realizza semplici progetti.
- Si rapporta con gli altri distinguendone i ruoli e rispettandoli.
- Coopera con compagni ed adulti.
- Si impegna a portare a termine il lavoro e gli impegni assunti.

Conoscenze (obiettivo "so"):

- Conosce gli elementi essenziali della fonologia.
- Conosce le regole ortografiche.
- Conosce le parti variabili ed invariabili del discorso.

Abilità (obiettivo "so fare"):

- Sa scrivere correttamente le parole della lingua italiana.
- Sa analizzare le parti variabili ed invariabili del discorso.

Contenuti specifici di classe:

Fonologia, ortografia, morfologia.

Tempi: intero anno scolastico.

Mezzi e strumenti: libri di testo ed eserciziari; quaderno operativo, schede, dizionario, software didattici.

Metodologie: lezione frontale; attività individuali, di coppia, di gruppo e di tutoraggio; esercizi sulla lavagna, cooperative learning .

Spazi: aula di classe e laboratorio d'informatica.

Organizzazione: 2 ore settimanali per l'intero anno scolastico.

Controllo e documentazione

Verifica: verifiche in itinere sia scritte che orali.

Osservazione/valutazione: verrà monitorato l'intero percorso dell'alunno, sia sulla base dei traguardi raggiunti, sia sulla base del personale progresso, tenendo conto delle modalità di apprendimento di ogni singolo individuo, dell'attenzione, della partecipazione, dell'impegno e dell'interesse dimostrati.

OBIETTIVI MINIMI

ASCOLTO E PARLATO

Ascoltare testi semplici o semplificati.

Comprendere globalmente l'argomento.

Riferire globalmente con semplici frasi un argomento o un'esperienza in ordine cronologico.

Intervenire in una conversazione rispettando tempi e turni di parola.

LETTURA

Leggere ad alta voce rispettando la fonetica.

Leggere in modalità silenziosa testi semplici o semplificati.

Ricavare informazioni essenziali da un manuale di studio semplificato, sfruttando anche immagini e apparati grafici.

Comprendere descrizioni semplici o semplificate.

Leggere semplici testi letterari (favola, fiaba, brevi racconti, semplici poesie) individuando i personaggi e i loro ruoli.

SCRITTURA

Produrre semplici frasi e brevi testi rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche.

Utilizzare anche la videoscrittura per semplici produzioni.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

Ampliare il proprio patrimonio lessicale. –

Utilizzare dizionari semplificati e glossari.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

Riconoscere alcune parole di significato contrario.

Riconoscere le principali parti del discorso (verbo, nome, articolo, aggettivo).

Riconoscere i principali segni interpuntivi.

Riflettere sui propri errori tipici sotto la guida del docente